

Kurashiki Academic Winds

24th Regular Concert



February 21, 2016

■ Message & Profile

本日は「倉敷アカデミックウインズ 第24回定期演奏会」にご来場いただき、誠にありがとうございます。昨年度より常任指揮者として高田 勲先生をお迎えして、新たなサウンド作りに取り組んでまいりましたところ、昨年(夏)の吹奏楽コンクールにおいては、金賞を受賞することができました。本日の演奏会では、そのコンクールで自由曲として演奏した「GR」シンフォニック・セレクションをメインプログラムに据えてお届けいたします。

また、今回はゲストとして女性コーラスグループ「コーロ グリーチネ」の皆様をお迎えしております。合唱と吹奏楽という、いつもとは違った響きをお楽しみいただけるものと思います。全国大会への出場経験も持ちの実力ある方々との共演は、我々にとっても良い刺激となっています。

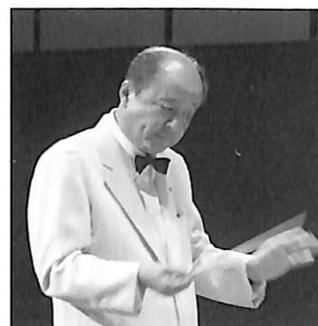
一年の活動の集大成として、この日のために団員一同力を結集して練習を重ねてまいりました。その成果をどうぞ最後までごゆっくりお楽しみください。

最後に、今回の演奏会を開催するにあたりまして、ご支援・ご協力を賜りました関係者の皆様に心より厚く御礼申し上げます。

第24回定期演奏会実行委員長 中山 幸治

高田 勲／指揮

岡山大学教育学部卒業、岡山大学教育専攻科修了。昭和50年4月から音楽科教諭として、児島中学校、東中学校、琴浦中学校に勤務。その後、南中学校教頭、新見市立神郷中学校長、東陽中学校長を経て、南中学校長を最後に平成24年3月定年退職。その間、岡山県吹奏楽連盟事務局次長、岡山県中学校吹奏楽連盟理事長及び会長(県吹連副理事長及び副会長)を歴任。現在、県吹連推薦理事、中吹連顧問、倉敷市教育委員会指導課勤務。



蜂谷 陽子／合唱指導

中国短期大学音楽科声楽専攻卒業。声楽を井上清光、故石田徹の両師に師事。中・四国新人演奏会出演。高校生の頃から合唱の魅力に惹かれ、以後多くの合唱団に所属し演奏活動を行ってきた。2001年より大高小学校育友会コーラスクラブ(現コーロ グリーチネ)の指揮者として活動。おかあさんコーラス全国大会に於いて優秀賞にあたる「ひまわり賞」連続2回受賞に導く。2011年「近藤指揮者賞」受賞。透明感のあるハーモニー作りとしなやかな音楽性を追求。2014年1月ウィーン楽友協会ホール「新春コーラスコンサート in ウィーン」での指揮は好評を博した。現在、フラウエンコール シャルマントウ会員。



光畑 圭子／司会進行

大阪府茨木市出身。岡山芳泉高等学校、就実女子大学英米文学科卒。「リビングおかやま」編集部記者からOHKテレビレポーターに転身。同時に、各種司会、テレビ・ラジオのCMなどナレーター活動も開始。英会話イーオンアミティのCD・PC教材は、日本語ナレーションをすべて担当。その後、FM岡山DJ等を経て、近年ではルネスホール初の結婚式披露宴の司会兼プロデュース、県立高校社会人講師として講演、話し方講座などを行い、フリーアナウンサー、司会者として幅広く活躍中。倉敷アカデミックウインズ定期演奏会の司会は、2001年から今年で連続16回目。ますますの充実ぶりが期待される。



<http://www.mc-mitsuhata.com/>

■ 第1部

フラッシング・ウインズ

ヤン・ヴァン・デル・ロースト

祈り～ a prayer

作詞・作曲：河邊一彦

Chorus：コーロ グリーチネ

花は咲く

作詞：岩井俊二 / 作曲：菅野よう子

Chorus：コーロ グリーチネ

「GR」シンフォニック・セレクション

天野 正道

■ 第2部

POPPO POPPO《はとポッポの世界旅行！》

編曲：杉浦 邦弘

「アカデミックウインズのど自慢?!大会」

メモリーズ・オブ・ユー

ユービー・ブレイク / 真島 俊夫

Solist：安宅 忠司

戦没者への讃歌 (映画「プライベート・ライアン」より)

ジョン・ウィリアムズ

Chorus：コーロ グリーチネ

/ ポール・ラヴェンダー

■ Guest Profile

コーロブリーチネ



小さな花が寄り添って
美しいハーモニーができました

1994年大高小学校育友会コーラス同好会として発足。翌年より『大高小学校育友会コーラスクラブ』として18年間活動し、2013年団名を『コーロ グリーチネ』と改名。1996年岡山県合唱連盟に加入。毎年「おかあさんコーラス大会」に参加し、これまで全国大会に4回出場。そのうち2010年（長野）・2013年（大阪）の全国大会では、優秀賞にあたる「ひまわり賞」を連続受賞。ヴォーカルアンサンブルコンテスト、合唱コンクールへの参加のほか、地域での演奏活動も積極的に行っている。創立10周年、15周年には記念演奏会を開催。2014年1月、初めての海外演奏として「新春コーラスコンサート in ウィーン」に出演。2014年12月、倉敷市民会館に於いて「創立20周年記念演奏会」を開催。2015年11月、「国民文化祭かごしま・2015 合唱の祭典」に岡山県代表として出演する。

「コーロ グリーチネ」 グリーチネとは、イタリア語で「藤の花」の意味。一つ一つの花は小さくとも寄り添って大きな房となって咲く「藤の花」のように、団員が集まり歌声を響き合わせる合唱団でありたいと願い命名しました。美しいハーモニーを目指し、明るく生き生きと活動しています。



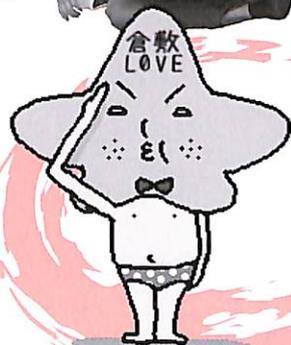
金賞をいただきました

第56回岡山県吹奏楽コンクール

ホルン、チューバ、パーカッション急募♡



あ、みっくんだ...



団内アンサンブル大会
1位おめでとう!

マリコだよ?



いえーい



私が実行委員長です



よさこい♪

募金ガールです!

忘年会・12月



ぐう~



わくわくコンサート・5月



バンドフェスティバル・9月



私が編集しました

私が撮りました

産休で
お休みしま~す



Euphonium 佐藤 裕史

■ Program Note



「GR」より シンフォニック・セレクション

GRとはジャイアントロボのことで、懐かしい特撮ものかと思いきや、今川 泰宏監督がスターシステムを導入して、横山 光輝のキャラクターを自由にかつ生き生きと活躍させているオリジナルビデオアニメのことです。その挿入曲として天野 正道が壮大な構想で作曲したものを、ワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団が演奏しました。その後セレクション等に構成も変えて吹奏楽にも描き下ろされ、今ではコンクール等でたびたび登場する人気曲です。トランペットの抒情的なソロで始まり、徐々にミステリアスに緊迫感が高まり、木管楽器が平和的旋律を奏でるなか、クライマックスへ導かれていきます。

倉敷アカデミックウインズも昨年はこの曲で吹奏楽コンクールに臨み、県大会で金賞をいただきました。コンクールは時間の関係で楽曲のカットがありましたので、本日は全曲演奏いたします。

美しいメロディに込められた平和へのメッセージと、情感豊かなGRの壮大な世界背景を感じていただけたら、団員一同本望であります。

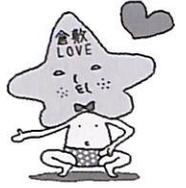
POPPO POPPO 《はとポッポの世界旅行！》

ぽっぽっぽ はとぽっぽ♪ 一羽の鳩が世界の音楽を巡る旅にでます。この鳩と一緒に音楽による世界旅行をお楽しみください。いきなりリードのアルメニアンダンスを思わせるイントロからのドヴォルザークの交響曲8番、インザムード、ハイドンのトランペット協奏曲、ショスタコービッチの交響曲第5番、カチューシャ、ホルストの第2組曲、カルメン、三角帽子、サンバの名曲ブラジルなどが全てはとぽっぽでアレンジされていきます。こうして世界を音楽で巡った鳩の行く先は？果たして皆さまと一緒に倉敷アカデミックウインズのステージに辿り着くことができるでしょうか。鳩があなたの御傍に飛んでくるかも??



戦没者への讃歌（映画「プライベート・ライアン」より）

アメリカで1998年に公開された映画、邦題「プライベートライアン」のエンドロールの楽曲です。ノルマンディ上陸作戦を背景に、若きライアン上等兵の救出に8人の精鋭が向かいます。1週間の間に3人の兄が全て戦死したライアンを軍上層部はなんとしても故郷に帰還させようと考えての作戦でした。1人の兵士を救うために他の多くの兵士の命を危険にさらすという矛盾や、徹底したリアルな映像で冷徹に生々しく戦争を描いています。映画の中ではほとんど音楽は使わず、銃弾や砲火の音や断末魔の兵士の声を強調した上で、最後に流れるこの曲は兵士たちへの追悼であり、平和への願いそのものに思えます。ゲスト「コーロ グリーチネ」の朗々とした合唱と吹奏楽で演奏される、厳かで憂いに満ちた敬虔な祈りの曲としてお聞きください。



Flute

赤澤 麻祐子
池田 実加
塩津 恵
藤巻 奈緒子
松田 和世
南 恵梨 ■

Oboe

大月 美穂
丸橋 章勇

Clarinet

安宅 忠司
市原 茉歩
関 文彰 ■
田口 陽子
橘 侑里
野口 倫子 ☆
登尾 真衣
福田 琴野
森下 理紗
横山 弓子

BassClarinet

大野 晶子

A.Saxophone

井上 晃江
斉藤 茉里夏
畑本 麻美
望月 詩奈

T.Saxophone

谷野 功志
堀田 萌衣 ☆

B.Saxophone

門野 敏之 ■☆

Fagotto

八木 好恵 ☆

Horn

平 友美
高岡 真由美 ■
高谷 麻里子
花川 幸子
吉川 遼

Trumpet

唐井 靖恵 ■☆
小寺 美季絵
中山 幸治 ☆
成山 恵子
藤井 祐介
藤原 裕之

Trombone

小原 則行
野口 真央 ☆
橋本 穂果
藤原 祐介
三木 剛 ◎■
吉田 杏子

Euphonium

越谷 萌菜
坂本 幸洋 ■☆
佐藤 裕史 ○
守屋 香織

Tuba

池田 護
朽木 陽一 ☆

StringBass

望月 靖之
志田 明恵 (賛助)

Piano

坂田 美央

Percussion

岡崎 麻野 ☆
河上 真紀子
火口 ひとみ ■
山中 朋美
吉澤 康宏 (賛助)

◎団長 ○副団長

■パートリーダー

☆定期演奏会実行委員

倉敷アカデミックウインズでは新しい仲間を募集中です！

吹奏楽の経験がある方！一緒に音楽を楽しみましょう♪

まずは、一度私たちの練習に遊びに来てください！

■Official WEB <http://kurashikiacademicwinds.jp/>

■E-Mail mail@kurashikiacademicwinds.jp



Special Thanks

ステージマネージャー

宗田 隆幸

写真

石本 薫

受付・舞台

井原吹奏楽団メルヘンウインドアンサンブル

照明

有限会社 オーブルライツ

警備

株式会社 M・Kセキュリティ

印刷

株式会社 山陽折込広告センター

協力

株式会社 中川楽器

パンフレット編集

朽木 マキ

画像協力 (アニメーション)

株式会社 博報堂 DYMaP 深尾 聡志